

2019/  
2020

# Proposte de L'ideatorio

**L'ideatorio**

Un laboratorio di idee dell'USI



Università  
della  
Svizzera  
Italiana

# La forza educativa della realtà

Sarebbe offensivo ridurre la scienza alla semplice acquisizione di conoscenze specializzate o peggio ancora a uno spettacolo divertente con clown ed effetti speciali. Davanti al cielo stellato, alla vita che nasce, al pensiero che scaturisce dal cervello, non possiamo sottrarci al compito di andare oltre e cercare di capire qualcosa che possa rispondere al nostro bisogno di infinito. Immersi in una vita straordinaria, bisogna parlare di scienza ma anche di mistero, di cellule e di bellezza, di conoscenza e di limiti.

Occorre farlo con umiltà, perché, come ci ricordava Wittgenstein, “anche quando tutte le possibili domande della scienza avranno trovato una risposta, i problemi della nostra vita non saranno neppure sfiorati”. Abbiamo bisogno di superare il semplice, seppure importante, aspetto nozionistico e recuperare la forza educativa della scienza. Abbiamo bisogno di sentirci tutti un po’ come quegli scienziati che in un sasso o in una cellula cercano instancabilmente quel qualcosa che produca un senso.

La nuova sede espositiva de L’ideatorio a Cadro nasce con questo desiderio. Fiduciosi nella forza educativa della realtà che ci circonda, vi aspettiamo per non smettere mai di cercare. Insieme.

Giovanni Pellegrini  
Responsabile L’ideatorio USI

# Indice

	pagina
<b>L'ideatorio a Cadro</b>	6
<b>Agenda</b>	8
<b>Cosa trovi a L'ideatorio</b>	12
<b>Eventi a L'ideatorio</b>	18
<b>Eventi fuori sede</b>	36
<b>Attività per le scuole</b>	40
<b>Informazioni e costi</b>	44

Da settembre 2019 L'ideatorio apre al pubblico la nuova sede espositiva a Cadro (Lugano), negli spazi dell' ex-Municipio. Un luogo aperto, d'incontro, dove bambini, ragazzi e adulti, possono riflettere, giocare e scoprire. All'interno della casa si possono trovare diverse proposte: l'esposizione scientifica interattiva "Imperfetto - Fra gli inciampi e le abilità del nostro cervello", il planetario astronomico, il percorso "L'officina dei ricordi" e gli spazi IDEA, dove poter incontrare la scienza tra laboratori creativi, immagini spettacolari, curiosi giochi e letture. Oltre a ciò, durante le aperture al pubblico sono in programma anche numerosi eventi tra arte, scienze e creatività (spettacoli, laboratori didattici e corsi). Il nuovo centro de L'ideatorio vuole essere un ponte tra sapere ed esperienza, tra nozione e vita, tra scienze umanistiche e scienze naturali/tecniche.

L'ideatorio è pensato e proposto da: Michela Carli, Janos Cont, Gilda Giudici, Gaia Mathieu, Fabio Meliciani, Cristina Morisoli e Giovanni Pellegrini e si avvale di un team di animatori.



## Cosa trovi a L'ideatorio

### Esposizione pag

<b>Tutto l'anno</b>	Imperfetto. Un'esposizione fra inciampi e abilità del nostro cervello	13
---------------------	---	----

### Planetario pag

<b>Tutto l'anno</b>	Planetario astronomico	14
---------------------	------------------------	----

### Spazi IDEA pag

<b>Tutto l'anno</b>	Quattro diversi spazi dove creare, sperimentare e giocare	16
---------------------	---	----

## Eventi 2019

### Settembre per tipo pag

<b>08/14/15/21/22 28/29</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>14/21/28</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>15</b>	La Luna	(T)	(S)	20
<b>22</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>23</b>	Il male oscuro	(A)	(C)	37
<b>29</b>	Passioni odorose	(T)	(A)	21

### Ottobre per tipo pag

<b>02</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>05/06/12/13/20 26/27</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>05/12/19/26</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>06</b>	Io sono il mio cervello?	(T)	(S)	21
<b>13</b>	Reazione a catena	(T)	(A)	22
<b>16</b>	L'atelier del profumiere	(B)	(A)	22
<b>17</b>	Siamo davvero andati sulla Luna?	(A)	(C)	24
<b>19</b>	Quattro chiacchiere con l'esperto	(T)	(S)	24
<b>20</b>	La Luna	(T)	(S)	20
<b>21</b>	Bianco o nero	(T)	(C)	37
<b>dal 28 al 31</b>	In vacanza con L'ideatorio	(B)	(X)	25

### Novembre per tipo pag

<b>02/03/09/10/17 23/24/30</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
------------------------------------	-------------------------	-----	-----	----

<b>02/09/16/23/30</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>06</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>06</b>	Dalle forme alle figure	(T)	(S)	26
<b>10</b>	Inganni e illusioni per il cervello	(B)	(a)	25
<b>13</b>	Cervello, percezione e coscienza	(A)	(C)	26
<b>16</b>	Quattro chiacchiere con l'esperto	(T)	(S)	24
<b>17</b>	Little Miss Sunshine	(A)	(C)	38
<b>17</b>	C'era una volta un robot	(T)	(a)	27
<b>29/30</b>	Sporos	(T)	(S)	27

**Dicembre**

		per	tipo	pag
<b>01</b>	Biglietti d'auguri animati	(T)	(a)	29
<b>04</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>01/07/14/15</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>07/14</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>15</b>	La Luna	(T)	(S)	20

**Eventi 2020****Gennaio**

		per	tipo	pag
<b>11/18/25</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>11</b>	Quattro chiacchiere con l'esperto	(T)	(S)	24
<b>12</b>	Io sono il mio cervello?	(T)	(S)	21
<b>12/18/19/25/26</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>19</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>20</b>	Essere sé stessi, che fatica!	(A)	(C)	38
<b>26</b>	Escape game	(B)	(a)	29
<b>29</b>	Vita segreta dei colori	(B)	(a)	30

**Febbraio**

		per	tipo	pag
<b>01/02/08/09/16</b> <b>22/23/29</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>01/08/15/22/29</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>02</b>	Inganni e illusioni per il cervello	(T)	(S)	25
<b>05</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>09</b>	La zucca	(T)	(S)	30
<b>12</b>	Alla scoperta dell'olfatto	(A)	(C)	31
<b>15</b>	Quattro chiacchiere con l'esperto	(T)	(S)	24
<b>16</b>	C'era una volta un robot	(B)	(a)	27

**Marzo**

		per	tipo	pag
<b>01</b>	Storie animate	(T)	(a)	31
<b>04</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>01/07/08/14/15</b> <b>21/22/28/29</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>07/14/21/28</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>08</b>	La zucca	(T)	(S)	30
<b>15</b>	Reazione a catena	(T)	(a)	22
<b>16/22</b>	Settimana del cervello	(A)	(C)	39
<b>22</b>	Passioni odorose	(T)	(a)	21
<b>25</b>	L'atelier del profumiere	(B)	(a)	22

**Aprile**

		per	tipo	pag
<b>01/26</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>04/05/18/19/25</b> <b>26</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>04/18/25</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>05</b>	Io sono il mio cervello?	(T)	(S)	21
<b>26</b>	La zucca	(T)	(S)	30

**Maggio**

		per	tipo	pag
<b>02/03/09/10/16</b> <b>17/23/24/30/31</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>02/09/16/23/30</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>06</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>10</b>	Inganni e illusioni per il cervello	(T)	(S)	25
<b>17</b>	Strani oggetti volanti	(B)	(a)	32
<b>24</b>	Jasmine	(T)	(S)	32
<b>31</b>	Escape game	(B)	(a)	29

**Giugno**

		per	tipo	pag
<b>03</b>	Raccontami una storia	(B)	(S)	20
<b>06/07/13/14/20/</b> <b>21</b>	Odorosi intrattenimenti	(T)	(S)	19
<b>06/13/20</b>	Imperfetto - Visita guidata	(T)	(S)	19
<b>07</b>	Cartoline animate	(T)	(a)	33
<b>14</b>	Jasmine	(T)	(S)	32

**Legenda**

(T) Tutti (A) Adulti (B) Bambini e ragazzi  
 (S) Spettacolo/Animazione (a) Atelier/Corso (C) Conferenza (X) Colonia

## Esposizione

### Imperfetto

Un'esposizione fra inciampi e abilità del nostro cervello



Siamo sicuri di quello che vediamo? La percezione è una fotografia fedele della realtà? Quali fattori influenzano le nostre prese di decisioni? Il percorso espositivo invita il pubblico – grandi e piccini – a sperimentare gli inciampi del nostro cervello e le sue piccole imperfezioni. A fronte d'innumerabili abilità che nessuna macchina può ancora imitare, si potrà scoprire che la forza del nostro cervello sta proprio nella sua imperfezione. Attraverso postazioni, storie, immagini e suggestioni, scopriremo che capacità e intelligenza non nascono da una struttura cristallina e immutabile, ma piuttosto da una struttura molle e imperfetta. Questa è la vera 'perfezione' di quella meraviglia che chiamiamo 'cervello'.

- Dal 07.09.2019 al 21.06.2020
- Sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00
- Per tutti

## Planetario

### Planetario astronomico

Alla scoperta del cielo



Quattro passi sulla Luna? O un bel tour sul pianeta rosso? Galassie e buchi neri, vita extraterrestre e missioni spaziali. Grazie al nuovo e moderno planetario digitale de L'ideatorio, chiunque potrà sognare di viaggiare nello spazio, oltre i confini del nostro Sistema Solare. Un viaggio per musica e immagini, con affascinanti proiezioni immersive che ci porteranno dagli austeri panorami di Marte ai suggestivi anelli di Saturno, fino alle nebulose e alle galassie più remote. Fra miti e leggende, ben oltre i nostri umani confini, in compagnia di sogni, timori e tanta meraviglia, sarà l'occasione per rispondere alle vostre curiosità spaziali, imparando a guardare con occhi diversi questo piccolo grande pianeta che ci accoglie, la nostra casa, la Terra. Tutti gli spettacoli del planetario avranno un'introduzione dedicata al cielo del mese.

- Dal 07.09.2019 al 21.06.2020
- Sabato e domenica
- Proiezioni: 14:30 e 16:30, 45 minuti a proiezione
- Per tutti (si consiglia dai 5 anni)
- Posti limitati. Prenotazione consigliata su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)





## Spazi IDEA

### L'officina dei ricordi Spazio Esplorazione



Quale legame sussiste tra olfatto e memoria? All'interno dello spazio esplorazione, si può sperimentare come l'evanescente e invisibile scia degli odori scolpisce le pieghe della nostra memoria. Un odore può deliziarci, eccitarci, allontanarci, può anche spingerci ad un abbraccio o suscitare tristezza. Se vissuto, rimarrà impresso per sempre in noi. E allora che odore ha la tua felicità? La tua infanzia? Il tuo amore? Prova ad annusare e rivanga i solchi della tua memoria.

- Sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00
- Per tutti
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)

### Laboratori creativi Spazio Atelier



Uno spazio creativo per sperimentare e costruire, per condividere esperienze, liberare ingegno e fantasia. Lo spazio atelier propone una serie di laboratori creativi, ideali per chi è incuriosito da robot, macchine e circuiti ma anche per chi ama ascoltare storie, costruire curiose macchine volanti o per chi pensa che trovare mille modi per far cadere una pallina non sia una perdita di tempo. Uno spazio per chi sa dar valore al tempo, al pensiero e alla condivisione.

- Sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00
- Per tutti
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)

### Visioni lunari Spazio Immaginazione



Uno spazio immersivo, un luogo in cui vivere affascinanti suggestioni visive, circondati da panorami lunari o nuvole di polvere interstellare. Nell'anno in cui il mondo ricorda chi 50 anni fa mise il primo piede sulla Luna, vi proponiamo uno spazio per riflettere sull'uomo, sulla sua posizione nell'universo, sulla preziosa fragilità del nostro pianeta, ma, soprattutto, per immaginare il futuro, pensando a chi, un giorno, ci porterà ancora più lontano.

- Sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00
- Per tutti
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)

### Giochi, curiosità e letture Spazio Dialogo



Mettetevi comodi, curiosate fra i giochi proposti, aprite un libro, condividete pensieri ed emozioni. In questo spazio potete fermarvi, approfondire, trovare curiosi giochi scientifici per divertirsi insieme o sfogliare alcune delle nostre proposte di lettura. Uno spazio pensato come luogo d'incontro e condivisione.

- Sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00
- Per tutti
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)

## Odorosi intrattenimenti

Giochi e storie odorose per tutte le età

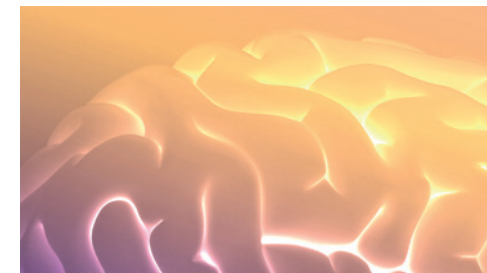


Qual è l'odore di un ricordo? L'odore di casa, di un vecchio maglione, di una persona amata, o l'odore delle vostre paure. Giochi, test olfattivi e decine di curiosità vi accompagneranno, insieme ai racconti di un animatore, alla scoperta dei misteri dell'olfatto e del suo intenso potere evocativo. All'interno del percorso "L'officina dei ricordi", giocando con la memoria e gli odori, vi scoprirete abili profumieri della vostra più intima essenza.

- Sabato e domenica
- Orario: dalle 15:45 alle 16:15
- Per tutti
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)
- Animazione a cura de L'ideatorio

## Imperfetto - Visita guidata

Breve tour alla scoperta della mostra "Imperfetto"



Abbiamo un cervello straordinariamente imperfetto, ma capace di adattarsi ed evolvere. Nelle pieghe delle nostre imperfezioni troviamo la possibilità di migliorare, cambiare e adattarci. Accompagnati da animatori scientifici, scoprirete alcune fra le più sorprendenti imperfezioni del nostro cervello, tutto ciò che, nel bene e nel male, ci rende così umani. Adulti e bambini troveranno spunti per divertirsi, giocare e riflettere in questo affascinante percorso intorno a quel pezzo di carne grassa e molliccia che chiamiamo 'cervello'.

- Sabato
- Orario: dalle 16:00 alle 16:30
- Per tutti
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)
- Animazione a cura de L'ideatorio

## La Luna

Spettacolo teatrale di Giancarlo Sonzogni



C'era una volta un paese dove la notte era sempre buia e il cielo si stendeva sulla Terra come un drappo nero, perché non sorgeva mai la Luna e neppure una stella brillava nelle tenebre. In occasione dei 50 anni dal primo allungaggio, Giancarlo Sonzogni ci accompagna in un incantevole racconto ispirato a una classica ma poco nota fiaba dei fratelli Grimm: La Luna.

- Date: 15.09 / 20.10 / 15.12.2019
- Orario: dalle 16:00 alle 16:30
- Per tutti (bambini accompagnati)
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)  
CHF 5 per il solo spettacolo

## Raccontami una storia

Lecture a tema a cura della Cà-dro libro



Tutti i primi mercoledì del mese e alcune domeniche, la biblioteca "Cà-dro libro" propone delle letture tematiche abbinate a lavoretti manuali, per le bambine e i bambini fra i 3 e gli 8 anni. Sono tutti benvenuti affinché la lettura sia un momento di condivisione fra adulti e piccoli.

- Date 2019: 22.09 / 02.10 / 06.11 / 04.12
- Date 2020: 19.01 / 05.02 / 04.03 / 01.04 / 26.04 / 06.05 / 03.06
- Orario: dalle 16:15 alle 17:00
- Per bambini da 3 a 8 anni, accompagnati
- Gratuito

## Passioni odorose

Un viaggio alla scoperta dell'olfatto, in un laboratorio di puzze e profumi



Cos'è un odore e come possiamo intrappolarlo in una boccettina di vetro? Quanti odori ci sono intorno a noi? Puzze ripugnanti e profumi sublimi: spesso è solo questione di cultura o gusto personale. Useremo alambicchi e provette, giocheremo con storie odorose, feromoni e profumi regali, guidati da un animatore, parleremo di passioni e profumi, di ricordi e memorie olfattive, essenze e profumate presenze, per capire cosa raccontano gli odori su di noi e sul mondo in cui viviamo.

- Date: 29.09.2019 / 22.03.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per tutti (bambini accompagnati)
- CHF 5
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione a cura de L'ideatorio

## Io sono il mio cervello?

Una suggestiva proiezione sotto la cupola del planetario



Immagini e musica coinvolgente per un affascinante viaggio immersivo all'interno del nostro cervello, fra impulsi elettrici e neuroni, complesse simulazioni e la nostra umana quotidianità. Un montaggio serrato, una narrazione suggestiva per un'esperienza emozionante tutta dedicata al cervello. Una suggestiva proiezione sotto la cupola del planetario.

- Date: 06.10.2019 / 12.01.2020 / 05.04.2020
- Orario proiezioni: 15:45 e 16:10
- Durata 20 minuti
- Per tutti (bambini accompagnati)
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione a cura de L'ideatorio

### Reazione a catena

Una sfida da affrontare in squadra



Siete un gruppo di amici, un team affiatato, una famiglia, una coppia e avete voglia di condividere un'esperienza? Abbiamo la sfida per voi. Armati di creatività, ingegno e una buona manualità, ogni squadra potrà costruire un pezzo della reazione a catena, un ingranaggio del meccanismo, meglio se sorprendente e divertente, per creare insieme una reazione a domino da record. Se amate le sfide, se vi piace il lavoro di squadra, unitevi a noi, ma attenzione, riuscirete nell'impresa solo se tutti i pezzi creeranno l'ingranaggio perfetto. Su richiesta, l'attività può essere proposta anche in altre date.

- Date: 13.10.2019 / 15.03.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per tutti (bambini accompagnati)
- CHF 5
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione: Janos Cont, L'ideatorio

### L'atelier del profumiere

Un laboratorio per creare il tuo profumo



Come si crea un buon profumo? Il laboratorio ti metterà a disposizione fragranti essenze naturali, pipette e boccettini per creare la formula migliore del tuo profumo personale. L'atelier del profumiere ti permetterà di entrare nell'affascinante mondo degli odori e di sperimentare l'estrazione di oli essenziali, giocando con il tuo naso e le tue emozioni, tra scienza e creatività. Ogni partecipante potrà portare a casa il proprio profumo e condividerlo con amici e parenti.

- Date: 16.10.2019 / 25.03.2020
- Orario: dalle 14:00 alle 16:00
- Per i bambini del 2° ciclo di scuola elementare
- CHF 15
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione a cura de L'ideatorio



## Siamo davvero andati sulla Luna?

Complotti lunari



Paolo Attivissimo, giornalista scientifico, esamina i dubbi più frequenti riguardanti le missioni Apollo che portarono l'uomo sulla Luna fra il 1969 e il 1972 e li chiarisce, smontando una per una le presunte prove presentate da chi afferma che si trattò invece di una colossale messinscena. Ma l'esplorazione delle tesi alternative è anche uno spunto per raccontare, con immagini rare e filmati restaurati, l'epopea della corsa alla Luna, presentandone aspetti spesso sconosciuti al grande pubblico, come il tentato sbarco lunare segreto dei russi, i disastri sfiorati ma taciuti e le foto di Playboy portate di nascosto sulla Luna. Un'occasione per smontare dubbi e deliri e onorare coraggio e ingegno.

- Data: 17.10.2019
- Orario: 20:30
- Ingresso libero
- Relatore: Paolo Attivissimo, giornalista informatico

## Quattro chiacchiere con l'esperto

Chiacchiere informali con esperti sul tema del cervello



A tu per tu con l'esperto, dalle imperfezioni del nostro cervello alle frontiere dell'intelligenza artificiale, dai misteri della creatività agli studi sull'Alzheimer, ogni giorno, in laboratori, aule universitarie, ospedali o centri di ricerca c'è chi si confronta con questi temi. Sono madri, amici, vicini di casa, persone che prendono il nostro stesso bus. Per una volta, in un clima informale, negli spazi dell'esposizione "Imperfetto" alcune di queste persone, attive nella Svizzera italiana, si fermeranno con i visitatori per fare quattro chiacchiere intorno al cervello.

- Date: 19.10.2019 / 16.11.2019 / 11.01.2020 / 15.02.2020
- Orario: dalle 15:30 alle 16:00
- Per tutti (da 8 anni)
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)
- In collaborazione con la Settimana del cervello della Svizzera italiana

## In vacanza con L'ideatorio

Quattro giorni di divertimento a colpi di scienza



Quattro pomeriggi insoliti, tra immaginazione, scoperta e divertimento. Con gli occhi curiosi degli scienziati, si andrà alla scoperta del nostro mondo e di noi stessi. Tanti gli ingredienti alla base di queste giornate: stelle e robot, canti e giochi, sfide olfattive e quiz cervellotici. Per i bambini sarà l'occasione di passare quattro piacevoli pomeriggi in compagnia di nuovi amici.

- Date: dal 28.10 al 31.10.2019
- Orario: dalle 13:30 alle 17:00
- Per bambini di IV e V elementare
- CHF 60
- Posti limitati, iscrizione obbligatoria scrivendo a [ideatorio@usi.ch](mailto:ideatorio@usi.ch)
- Animazione a cura de L'ideatorio

## Inganni e illusioni per il cervello

Sorprendenti curiosità su come percepiamo il mondo



Gli organi di senso non trasmettono al cervello suoni, odori o immagini, ma solo brevi e lievi stimoli elettrici. Il cervello ricostruisce poi tutto, mettendoci del suo. Ma allora cos'è la realtà? E come fa il cervello a creare volti, forme, colori e significati? Attraverso giochi e test potremo mettere alla prova il nostro cervello e vedere come le semplificazioni, gli sbagli e gli abbagli facciano parte della nostra normale percezione.

- Date: 10.11.2019 / 02.02.2020 / 10.05.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:00
- Per tutti (da 8 anni)
- Gratuito (con il biglietto di ingresso)
- Prenotazione consigliata su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione a cura de L'ideatorio

## Dalle forme alle figure

Laboratorio creativo di disegno



Alzi la mano chi non ha mai visto un coniglio tra le morbide gobbe di una nuvola. O chi, osservando un palazzo, non ha intravisto un volto fatto di porte e finestre. Sfruttiamo le abilità del nostro cervello per imparare a scovare dentro macchie e segni astratti strani animali e inaspettati personaggi, grazie a trucchetti e scorciatoie creative per imparare a vedere con nuovi occhi le forme astratte.

- Data: 06.11.2019
- Orario: dalle 14:30 alle 16:00
- Per bambini del 2° ciclo delle scuole elementari
- CHF 8
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione: Gaia Mathieu, L'ideatorio

## Cervello, percezione e coscienza

Corso di approfondimento sul cervello

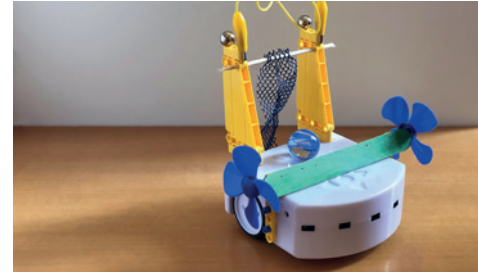


Miliardi di cellule nervose concorrono al funzionamento della sorgente dei nostri pensieri: il nostro cervello. Il ricordo, la conoscenza, la riflessione, il sogno, la logica e il linguaggio, che sono il fondamento della nostra natura di esseri umani, poggiano su una struttura molle, fatta di carne. Persino la nostra capacità di percepire la realtà attraverso i sensi dipende dalla complessa struttura del nostro cervello: immagini, profumi, suoni e gusti si ritrovano così a danzare fra i nostri neuroni, restituendoci una «visione ricostruita» del mondo. Ma com'è possibile che la materia veda, senta, ami, parli? Il corso intende mostrare come il nostro cervello percepisca il mondo, le semplificazioni che adotta e come da queste informazioni si possa arrivare ad affrontare il tema della coscienza. Il corso si svolge su tre serate e comprende la visita all'esposizione "Imperfetto".

- Date del corso: 13-20-27.11.2019
- Orario: dalle 18:30 alle 20:00
- Per adulti (il corso avrà luogo con un minimo di 8 partecipanti)
- CHF 40
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione: Giovanni Pellegri, L'ideatorio

## C'era una volta un robot

Colorato e divertente laboratorio di robotica creativa

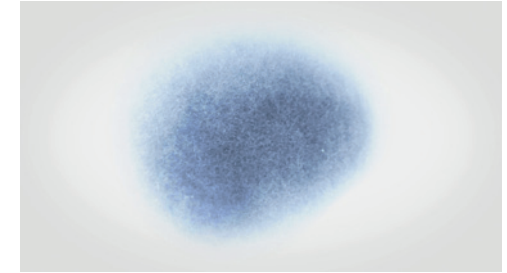


Pensate a una storia. Una bella storia. Provate a raccontarla ai vostri amici, magari su un palco, disegnate i costumi, la scenografia, scrivete i dialoghi, proprio come a teatro. E adesso immaginate che i vostri attori siano piccoli robot a cui dovete insegnare tutto, ma proprio tutto. In un lavoro di squadra, a partire da elementi base di programmazione, potrete inventare una storia e metterla in scena grazie al piccolo robot Thymio: trasformerete piccoli e inespressivi automi a due ruote in divertenti e colorati attori robot. L'attività si svolge a postazioni. Ogni postazione include un robot Thymio e il relativo computer per gestirlo.

- Date: 17.11.2019 / 16.02.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per bambini da 6 anni, accompagnati da un adulto
- CHF 10 / postazione (max. 3 pers. a postaz.)
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione a cura de L'ideatorio

## Sporos

Corpo e arte audiovisiva



Spóros (semi) vuole esplorare uno dei meccanismi fondamentali della presenza della vita. Quali sono le condizioni per la nascita di un organismo, quali quelle per permetterne la crescita? Ma soprattutto, come le condizioni ambientali possono condizionare l'evoluzione della forma di questo nuovo essere (morfogenesi)?

È attraverso la nostra forma che percepiamo il mondo esterno, Spóros vuole essere un inno alla trasformazione, all'esplorazione delle possibili forme che ci permettono di ampliare e amplificare la consapevolezza del mondo e della vita. Il progetto utilizza i linguaggi della performance, della danza contemporanea e dell'arte audiovisiva digitale (con componenti interattive). I vari elementi (il corpo, l'immagine, il suono e lo spazio performativo) interagiscono tra di loro con molteplici modalità concettuali e tecnologiche.

- Date spettacolo: 29.11.2019 / 30.11.2019
- Orario: dalle 20:30 alle 21:30
- Gratuito
- Lo spettacolo è ideato e proposto da Roberto Mucchiut. Coreografia e performance di Elena Bolliat.
- Posti limitati
- Prenotazione consigliata scrivendo a [ideatorio@usi.ch](mailto:ideatorio@usi.ch)



### Biglietti d'auguri animati

Atelier digitale per creativi di tutte le età



Siete creativi, un po' folli, amanti della tecnologia? È il vostro momento. Ogni cervello, nella sua imperfezione, trova la via per la creatività, bastano un ambiente curioso e divertente, una buona dose di tenacia, passione e gli strumenti giusti! È tempo di Natale, è tempo di auguri. In questo atelier potrete creare il vostro biglietto di auguri, colorato e animato, usando la tecnica d'animazione "stop motion". Venite muniti del vostro smartphone e noi vi daremo gli strumenti e le conoscenze per creare brevi animazioni natalizie con cui divertire e stupire i vostri amici. Voi metteteci la testa, noi penseremo al resto.

- Data: 01.12.2019
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per tutti (bambini accompagnati)
- CHF 10 / postazione (max. 3 pers. a postaz.)
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- È richiesto l'uso dello smartphone personale
- Animazione a cura de L'ideatorio

### Escape game

Un laboratorio tra indagini e robot misteriosi



L'ispettore Cont ha fatto una scoperta, ma non ha potuto raccontarla a nessuno. È sparito nella notte, lasciando solo qualche appunto da ricostruire a chi verrà a cercarlo. Siete pronti a proseguire la sua ricerca? Sarete di fronte a strane creature robotiche fatte prigioniere, da comprendere e interpretare. Sarete in grado di liberarle e infine dar loro nuovi obiettivi? Un laboratorio che immerge i partecipanti in un'atmosfera che richiede collaborazione e condivisione delle idee e che insegna quanto basta per iniziare a programmare in modo originale i piccoli robot Thymio.

- Date: 26.01.2020 / 31.05.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per bambini da 8 anni accompagnati da un adulto
- CHF 5 / persona
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione a cura de L'ideatorio

### Vita segreta dei colori

Laboratorio creativo di pittura e teoria del colore



Colori e pigmenti, texture e segni. Come piccoli alchimisti creiamo insieme tempere colorate, improbabili stampini e altri strumenti per dipingere. In un'esplosione di creatività, conosciamo insieme i colori, dalla loro storia alle emozioni che suscitano, dagli animali che li indossano a come stenderli o stamparli su una superficie.

- Data: 29.01.2020
- Orario: dalle 14:30 alle 16:00
- Per bambini del 1° ciclo della scuola elementare
- CHF 8
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione: Gaia Mathieu, L'ideatorio

### La zucca

Spettacolo teatrale di Giancarlo Sonzogni



Una fiaba per tutti, un racconto ingegnoso, sapientemente animato da Giancarlo Sonzogni, intorno a uno degli oggetti più raccontati nelle fiabe: la zucca. Zuccone! Zucca vuota! Zuppa di zucca, zucca oblunga, zucca gialla o zucca che diventa carrozza? Di quale zucca parliamo? Il pubblico si diverte dietro le mille e fantasiose peripezie di un contadino che, a suon d'incantevoli arguzie, s'ingegna e si arabbatta per far crescere le sue zucche.

- Date: 09.02.2020 / 08.03.2020 / 26.04.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 15:30
- Durata 30 minuti
- Per tutti (bambini accompagnati)
- Gratuito (con il biglietto di ingresso) CHF 5 per il solo spettacolo

### Alla scoperta dell'olfatto

Incontro di approfondimento sull'olfatto

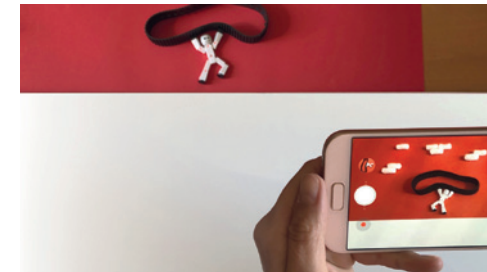


Fra tutti i sensi è sicuramente il più misterioso e inafferrabile. Un odore può deliziare, eccitare o ripugnare, spingerci all'abbraccio o suscitare tristezza, evocare ricordi, senza che si possa esprimere a parole il perché. Esplorato dalla letteratura, dalla filosofia e dalle scienze, l'olfatto ha conservato uno statuto ambiguo, perché insieme al senso del sacro, del ricordo e dell'immaginazione ha nutrito anche l'eroticismo e le arti della seduzione. Ma né l'ambiente, né l'esperienza, né la cultura ci hanno insegnato a prenderci cura della varietà degli odori. Ecco quindi un laboratorio fatto solo per lui, per quel senso tanto dimenticato, ma tanto affascinante: l'olfatto. Un incontro per scoprire, annusare e capire come funziona il nostro naso.

- Data: 12.02.2020
- Orario: dalle 18:30 alle 20:00
- Per adulti (il corso avrà luogo con un minimo di 8 partecipanti)
- CHF 10
- Prenotazione consigliata su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione: Giovanni Pellegrini, L'ideatorio

### Storie animate

Atelier digitale per creativi di tutte le età



Siete creativi e amanti della tecnologia? È il vostro momento. Ogni cervello, nella sua imperfezione, trova la via per la creatività, bastano un ambiente curioso e divertente, una buona dose di tenacia, passione e gli strumenti giusti. In questo atelier vi introdurremo all'uso della tecnica d'animazione "stop motion", in pochi passi potrete creare una storia, una presentazione o un vostro ritratto animato da condividere e portare sempre con voi. Venite muniti del vostro smartphone e noi vi daremo gli strumenti e le conoscenze per creare video con cui divertire e stupire i vostri amici. Voi metteteci la testa, noi penseremo al resto.

- Data: 01.03.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per tutti (da 8 anni, accompagnati)
- CHF 10 / postazione (max. 3 pers. a postaz.)
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- È richiesto l'uso dello smartphone personale
- Animazione a cura de L'ideatorio



### Strani oggetti volanti

Laboratorio di costruzione di oggetti volanti

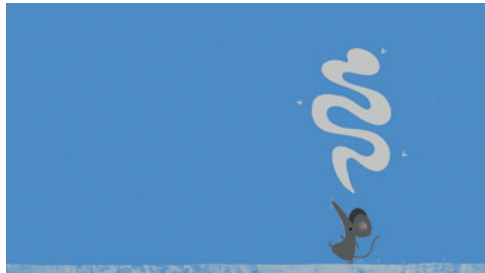


Aquiloni, aerei di carta, mongolfiere e tutto quello che, con un po' di scienza e fantasia, può volare. In questo laboratorio avrete modo di apprendere alcune semplici tecniche per costruire curiosi e divertenti oggetti volanti, sarete accompagnati con passione alla scoperta della dinamica del volo e di alcune nozioni di base sull'aria, il mezzo nel quale siamo immersi e grazie al quale voliamo.

- Data: 17.05.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:00
- Per bambini da 8 anni accompagnati da un adulto
- CHF 5
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- Animazione: Janos Cont, L'ideatorio

### Jasmine

Spettacolo teatrale di Giancarlo Sonzogni



Non bisogna fuggire da tutto ciò che puzza, perché, come cantava Fabrizio de André, dal diamante (inodore) non nasce niente, dal letame (puzzolente) nascono i fiori. È una delle morali della fiaba "Jasmine", la piccola e intelligente fanciulla a cui il pubblico si affeziona, protagonista del racconto di Giancarlo Sonzogni. Una fiaba per sognare, una fiaba per imparare a conoscere il mondo anche attraverso i suoi odori.

- Date: 24.05.2020 / 14.06.2020
- Orario: dalle 16:00 alle 16:30
- Per tutti (bambini accompagnati)
- Gratuito (con il biglietto di ingresso) CHF 5 per il solo spettacolo

### Cartoline animate

Atelier digitale per creativi di tutte le età



Siete creativi, un po' folli, amanti della tecnologia? È il vostro momento. Ogni cervello, nella sua imperfezione, trova la via per la creatività, bastano un ambiente curioso e divertente, una buona dose di tenacia, passione e gli strumenti giusti. Siete già stati in vacanza? Che ne direste di cominciare con una bella cartolina animata per augurarvi una bella estate di sole e relax? Venite a trovarci e, con pochi e semplici suggerimenti, vi mostreremo come usare la tecnica dello stop motion per creare la vostra cartolina animata, frizzante e colorata come dovrebbe essere ogni estate. Venite muniti del vostro smartphone e noi vi daremo gli strumenti e le conoscenze per creare video con cui divertire e stupire i vostri amici. Voi metteteci la testa, noi penseremo al resto.

- Data: 07.06.2020
- Orario: dalle 15:00 alle 16:30
- Per tutti (bambini accompagnati)
- CHF 10 / postazione (max. 3 pers. a postaz.)
- Prenotazione obbligatoria su [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni)
- È richiesto l'uso dello smartphone personale
- Animazione a cura de L'ideatorio

### Stelle, pianeti e cervello

Corso cultura e formazione atgabbes



Il corso vuole offrire un luogo dove riflettere, giocare e scoprire la scienza. Si potrà viaggiare tra le stelle, esplorare il mondo attraverso i suoi profumi, divertirsi con simpatici robot, mettendo in gioco le sorprendenti capacità del cervello e dei nostri sensi. Tra una scoperta e l'altra emergerà un unico comune denominatore: la curiosità. Il corso è proposto in collaborazione con il servizio Cultura e Formazione di atgabbes che offre corsi di formazione continua per persone adulte con disabilità. Il Servizio è, generalmente, destinato a beneficiari di prestazioni dell'Assicurazione Invalidità (AI). Per favorire l'inclusione, possono iscriversi ai corsi anche le persone che non beneficiano di queste prestazioni.

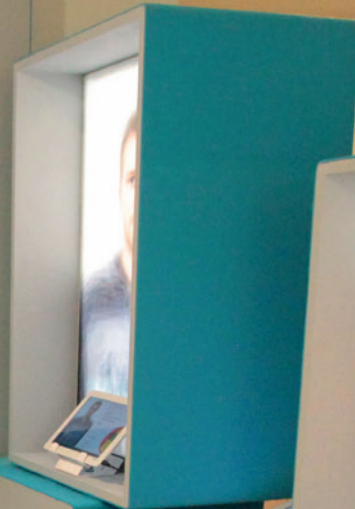
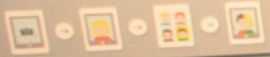
- Informazioni e iscrizioni su [www.ideatorio.usi.ch/event/corso\\_atgabbes/](http://www.ideatorio.usi.ch/event/corso_atgabbes/)
- Animazione: Giovanni Pellegri, L'ideatorio

# Uguali e diversi

Alto, basso con gli occhi neri, due braccia e due gambe è normale? Il normale solo chi coincide con la norma, cioè chi ha i tratti più comuni? È normale solo il comune, l'ordinario, il non eccezionale? Questo catalogo è dedicato per mettere ordine nella società, facciamo conto di creare rapporti di dominazione e capitazione. Normale che dentro, dentro a questo. La stessa parola "catalogo" significa letteralmente "elenco", "riferimento" ed è il senso della Biennale: l'occasione di ciò è diverso dalla norma.

Non siamo tutti uguali, non possiamo quindi essere lo stesso, ma bisogna integrare il concetto di norma, questo ha un ruolo per stare al mondo. Perché diciamo, a tutti gli effetti, in quello normale a un catalogo di ciò che è l'apparenza, anche "normale" fanno fatica a riconoscerlo. Se l'immagine, di fronte a tutti questi volti, per esempio, in un altro volto, è una collezione di volti, un "catalogo" non solo, tutti nel panorama di questo progetto entrano alla norma e diventano impensabilmente diversi.

Ti senti normale? Uguali agli altri? Diverso? Sei tu! Sei unico, con i tuoi pregi e i tuoi difetti. Ma cos'è la normalità?



## Il male oscuro

Teatro e medicina in dialogo per conoscere la depressione



Male oscuro, mal di vivere, male dell'anima. La depressione ha assunto molti nomi pur di non farsi riconoscere, eppure secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità sono 300 milioni le persone nel mondo che ne soffrono. Ma cosa significa vivere con la depressione? Quali sono gli effetti personali e sociali che ne derivano? Imparare a riconoscerla e a parlarne liberamente è il primo passo per poterla affrontare. In un intreccio di voci tra teatro e medicina si cercherà di andare oltre i pregiudizi e comprendere il male oscuro e i suoi effetti. Evento proposto dal Dipartimento della sanità e della socialità del Canton Ticino (DSS), in collaborazione con L'ideatorio.

- Data: 23.09.2019, ore 20:30
- Auditorio USI, Lugano
- Relatori:  
Emiliano Albanese, medico e professore USI  
Dante Carbini, attore  
Luca De Peri, medico psichiatra  
Piera Serra, psicologa e psicoterapeuta

## Bianco o nero

La letteratura come forma espressiva di un disagio



La depressione cambia tutto: dal modo in cui ti muovi e pensi, a come interagisci con le persone che hai intorno. Tutto inizia a diventare senza contrasto, monocromatico, non si vedono più le sfumature. ma come poter far comprendere, a chi sta fuori, cosa si prova? Una serata alla scoperta di alcuni capolavori letterari che permettono di comprendere, la depressione in profondità, in un dialogo tra l'attrice e gli specialisti presenti. Evento proposto dal Dipartimento della sanità e della socialità del Canton Ticino (DSS), in collaborazione con L'ideatorio.

- Data: 21.10.2019, ore 20:30
- Centro Spazio Aperto, Bellinzona
- Relatori:  
Tazio Carlevaro, medico psichiatra  
Michele Mattia, medico psichiatra  
Nicholas Sacchi, psicologo e psicoterapeuta  
Margherita Saltamacchia, attrice

### Little Miss Sunshine

Proiezione gratuita del film di Jonathan Dayton e Valerie Faris



Una sgangherata famiglia, quella degli Hoover, che si ritroverà ad attraversare il Paese su uno scalcinato furgone per il gran finale del concorso di bellezza per bambine più famoso della California, Little Miss Sunshine. La protagonista del viaggio, avendo superato le selezioni del concorso, è Olive. Il viaggio, a dir poco movimentato, ridefinirà i rapporti e darà occasione a tutti i membri della famiglia, in modo inatteso e imprevedibile, di riconciliarsi con se stesso e con gli altri. Evento proposto dal Dipartimento della sanità e della socialità del Canton Ticino (DSS), in collaborazione con L'ideatorio.

- Data: 17.11.2019, ore 17:00
- Cinema Lux Art House, Massagno
- Relatrici:  
Angela Andolfo Filippini, psicologa e psicoterapeuta  
Mariagrazia Canepa, medico di famiglia

### Essere sé stessi, che fatica!

Una riflessione sul rapporto tra società e depressione



La qualità di vita di una persona depressa e di coloro che le stanno accanto si riduce sensibilmente. Ciò nonostante spesso si tende a non riconoscere la depressione, a tenerla nascosta e quindi a non affrontarla. Un disturbo ancora troppo stigmatizzato da una società che lascia poco spazio alla sofferenza psichica, puntando piuttosto su perfezione ed efficienza. Una serata per comprendere come accogliere la fragilità che porta con sé una depressione, andando oltre i pregiudizi e la stigmatizzazione della società, intrecciando incursioni teatrali al dialogo con esperti. Evento proposto dal Dipartimento della sanità e della socialità del Canton Ticino (DSS), in collaborazione con L'ideatorio.

- Data: 20.01.2020, ore 20:30
- Sala Sopracenerina, Locarno
- Relatori:  
Dante Carbinì, attore  
Sara Fumagalli, medico psichiatra  
Matteo Magni, psicologo e psicoterapeuta  
Graziano Martignoni, medico psichiatra

### Settimana del cervello 2020

Uomo, cervello e intelligenza artificiale



Una settimana dedicata ogni anno, in tutto il mondo, all'organo più affascinante e misterioso dell'essere umano: il cervello. Scopo dell'iniziativa, promossa per la Svizzera italiana dal Neurocentro dell'EOC, dall'Organizzazione sociopsichiatrica cantonale e dall'USI con L'ideatorio, è di sensibilizzare la popolazione sui progressi nell'ambito delle neuroscienze. L'edizione 2020 porrà l'accento sul rapporto tra cervello umano e intelligenza artificiale. Un simposio scientifico e due serate-evento pubbliche per provare a rispondere alla domanda: l'uomo potrà mai essere sostituito dalle macchine?

- Dal 16 al 22 marzo 2020
- Il programma dettagliato su [www.settimanacervello.ch](http://www.settimanacervello.ch)

L'ideatorio propone percorsi specifici pensati per le scuole di tutti i livelli.  
Le proposte mirano a:

- Suscitare curiosità e interesse verso il mondo circostante attraverso l'esperienza diretta e con un approccio non formale. Al centro di questo processo non vi sono le nozioni da trasmettere, ma una relazione di scambio d'esperienze stimolata dalla presenza di un animatore e con l'ausilio di attività interattive.
- Un approccio deframmentato e pluridisciplinare. Con lo scopo di riconoscere le relazioni esistenti tra le varie discipline e il legame di queste con sé stessi e con il mondo circostante.
- Partendo dal concetto di "meraviglia" e di "bellezza" si cerca di catturare l'attenzione anche delle persone che normalmente non si sentono attratte dal mondo della scienza.
- Parlare di quel che non si sa, di complessità, d'incertezze.

Le proposte per le scuole proposte a Cadro sono numerose e soddisfano le richieste di tutti i livelli scolastici: dalle scuole dell'infanzia alle scuole speciali, fino alle scuole medio superiori.

[www.ideatorio.usi.ch/scuole/](http://www.ideatorio.usi.ch/scuole/)



Da un'università ci si aspetta che produca sapere ed è importante che possa produrlo liberamente. L'Università della Svizzera italiana vuole però anche svolgere un ruolo responsabile nel proprio contesto. L'ideatorio dà un contributo molto importante per la realizzazione di questo impegno. Il dialogo, che ha da tempo instaurato in modo molto competente con diverse componenti della società, è molto prezioso.

Boas Erez  
 Rettore Università della Svizzera italiana

La scienza può svolgere il suo ruolo sociale solo se instaura un dialogo equo con i cittadini. Questo è l'obiettivo dei progetti di Science et Cité.

Nicola Forster  
 Presidente Science et Cité

I diversi percorsi interattivi presenti presso L'ideatorio vogliono rispondere alla curiosità e al desiderio di conoscenza dei bambini. Nella nuova sede di Cadro potranno essere offerte nuove e stimolanti opportunità per i nostri piccoli allievi e per i loro insegnanti, in un affascinante viaggio di scoperta attraverso il mondo che ci circonda.

Fabio Valsangiacomo  
 Direttore Istituto scolastico della Città di Lugano

## Informazioni

Sede espositiva	Aperture	Chiusure
L'ideatorio USI Palazzo Reali Piazza del Municipio 6965 Cadro, Lugano tel. 058 666 43 32	Scuole: lunedì-venerdì  Pubblico: sabato e domenica dalle 14:00 alle 18:00	8, 21, 22, 28, 29 dicembre 2019 4, 5 gennaio 2020 11, 12 aprile 2020 27, 28 giugno 2020 weekend di luglio e agosto 2020

Per alcune attività la prenotazione è obbligatoria.  
Per il planetario astronomico e alcune attività (si vedano le specifiche dei vari eventi) la prenotazione è caldamente consigliata.

Per prenotare un'attività: [www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni/](http://www.ideatorio.usi.ch/prenotazioni/)

Se desiderate ricevere maggiori informazioni concernenti un'attività, telefonate allo 058 666 45 20 o scrivete a [ideatorio@usi.ch](mailto:ideatorio@usi.ch)

Vi invitiamo a consultare il sito web [www.ideatorio.usi.ch](http://www.ideatorio.usi.ch) o la pagina Facebook per essere sempre aggiornati sulle novità.

## Costi

	Ingresso generale*	Esposizione**	Planetario***
<b>Intero</b>	CHF 15	CHF 10	CHF 10
<b>AVS - AI - studenti</b>	CHF 10	CHF 5	CHF 5
<b>Famiglie</b>	CHF 30	CHF 20	CHF 20
<b>Fino a 6 anni</b>	gratis	gratis	gratis

\* il biglietto dà diritto alla visita dell'esposizione, del planetario e degli spazi IDEA

\*\* il biglietto dà diritto alla visita dell'esposizione e degli spazi IDEA (la visita al planetario non è compresa)

\*\*\* il biglietto dà diritto alla visita del planetario e degli spazi IDEA (la visita all'esposizione non è compresa)

## Sostenitori della sede espositiva

Accademie svizzere delle scienze - MINT Suisse	Fondazione Pica Alfieri
Fondazione Dudley Wright	Fondazione Pasquale Lucchini
Fondazione Fidinam	Fondazione Araldi Guinetti
Fondazione METIS Sergio Mantegazza	IBSA Foundation
Ente Regionale per lo Sviluppo del Luganese	Farma Industria Ticino
Aziende Industriali di Lugano	Città di Lugano



Grovgli



## Sede espositiva

L'ideatorio USI  
Palazzo Reali  
Piazza del Municipio  
6965 Cadro, Lugano  
+41 58 666 43 32

## Sede amministrativa

L'ideatorio USI  
Villa Saroli  
Viale Stefano Franscini 9  
6900 Lugano  
+41 58 666 45 20  
ideatorio@usi.ch



L'ideatorio - USI

[ideatorio.usi.ch](http://ideatorio.usi.ch)

Un progetto di :

# L'ideatorio

Un laboratorio di idee dell'USI



Università  
della  
Svizzera  
italiana

Antenna regionale di :

# sciencecity

scienza e società  
in dialogo

In collaborazione con :



Città  
di Lugano

con la collaborazione  
dell'Istituto scolastico  
comunale