**Accademia di architettura, Mendrisio**

**A.A. 2012-2013**

**Conferenze pubbliche**

**LEZIONI DI ARCHITETTURA**

Una serie di quattro conferenze per raccontare al pubblico il lavoro di architetti e paesaggisti contemporanei, invitati ad insegnare negli *atelier* di progettazione dell’Accademia di architettura di Mendrisio durante l’imminente anno accademico 2012-2013.

Due paesaggisti di fama internazionale, João Nunes e João Gomes da Silva, entrambi di Lisbona ed esponenti di un filone di pensiero e di ricerca imperniato sui temi del paesaggio, del territorio e di una pianificazione sostenibile. Ricerca i cui risultati dimostrano che il loro indirizzo è forse oggi il più convincente a livello europeo.

Due giovani architetti, Go Hasegawa di Tokyo e Nicola Baserga di Muralto, rappresentanti dell’ultima generazione di architetti, oggi emergenti, che raccolgono le rispettive l’eredità culturali del luogo di origine declinandole in un linguaggio contemporaneo e maturo.

I° Semestre

\_ I°01

Accademia di architettura, Mendrisio

Aula magna di Palazzo Canavée

ore 20:00

**4.10.2012**

LEZIONI DI ARCHITETTURA

**João Nunes** Lisbona

II° Semestre

\_ 2°01

Accademia di architettura, Mendrisio

Aula magna di Palazzo Canavée

ore 20:00

**14.03.2013**

LEZIONI DI ARCHITETTURA

**Go Hasegawa** Tokyo

\_ 2°02

Accademia di architettura, Mendrisio

Aula magna di Palazzo Canavée

ore 20:00

**28.03.2013**

LEZIONI DI ARCHITETTURA

**Nicola Baserga** Muralto

\_ 2°03

Accademia di architettura, Mendrisio

Aula magna di Palazzo Canavée

ore 20:00

**25.04.2013**

LEZIONI DI ARCHITETTURA

**João Gomes da Silva** Lisbona

**RELATORI**

**João Nunes**

# João Nunes (Lisbona, 1960) architetto paesaggista, si è laureato in architettura del paesaggio all’Instituto Superior de Agronomia di Lisbona e ha conseguito il Master presso l’ETSAB di Barcellona. Docente presso l’Istituto dove si è laureato, è professore invitato presso all’ETSAB e alla Facoltà di Architettura di Alghero. Nunes ha tenuto seminari e corsi presso varie università tra cui ricordiamo Harvard, l’University of Pennsylvania,l’ ETSAB, l’ Università IUAV di Venezia, il Politecnico di Milano, l’École National Supérieure du Paysage di Versailles. Con lo studio PROAP, di cui è fondatore e CEO, ha realizzato progetti come quello per il Parco del Tejo, la Cava do Viriato, il Parco del Mondego e per il Waterfront di Anversa; progetti che sono stati pubblicati da numerose riviste di settore.

**Go Hasegawa**

Go Hasegawa (Saitama, 1977) architetto, laureato in ingegneria all’Institute of Technology di Tokyo nel 2002, ha lavorato presso Taira Nishizawa Architects prima di aprire il proprio studio a Tokyo, Go Hasegawa & Associates, nel 2005. E’ stato professore invitato all’Institute of Technology di Tokyo e in altre università giapponesi. Nonostante la giovane età, Hasegawa ha già realizzato numerosi edifici, in particolare abitazioni, e ha vinto numerosi premi come il *The Kajima Prize* nel 2005 per la sua casa nella foresta, il *Grand Prix, Tokyo Gas House Design Competition*, nel 2007, il *Gold Prize in Residential Architecture Award*, della *Tokyo Society of Architects & Building Engineers* sempre nel 2007 e il *The 24th Shinkenchiku Prize* nel 2008. Nel 2012, in occasione dell’esposizione a lui dedicata dalla TOTO Gallery MA di Tokyo, è stata pubblicata la sua prima monografia *Go Hasegawa Works* (Tokyo, Toto Publishing, 2012).

**Nicola Baserga**

Nicola Baserga (Mendrisio, 1970) architetto, si èlaureato in architettura al Politecnico di Zurigon ed è stato assistente di Progettazione all’Accademia di architettura di Mendrisio e docente alla SUPSI di Lugano. E’ Professore invitato in progettazione architettonica presso l’Ateneo di Mendrisio per l’anno accademico 2012-2013. Ha collaborato con vari architetti, in Svizzera e all’estero. Attualmente ha uno studio a Muralto con Christian Mozzetti.

La sua ricerca progettuale, attenta alle proprie eredità culturali e al luogo, mira alla radicalità e al contempo al rispetto delle esigenze e delle coerenza costruttiva, Baserga ha infatti maturato un vivo interesse per gli aspetti strutturali sperimentati nelle sue architetture e nelle opere infrastrutturali. Tra i lavori principali ricordiamo la Capanna Cristallina in Valle Maggia, la Palestra CPC di Chiasso, le ristrutturazioni delle Case Lamparter e Gabathuler a Orselina, il progetto d’ampliamento del Kunstmuseum di Berna e i tre ponti sul Flaz a Samedan. Il lavoro di Nicola Baserga è stato pubblicato su numerose riviste di settore tra le quali ricordiamo Werk Bauen+Wohnen, Casabella, Archi. Nel 2004 è tra gli architetti il cui lavoro è stato raccolto nel volume *TessinArchitektur, Die junge Generation* a cura di Thomas Bamberg e Paolo Pellandini. (Monaco, DVA, 2004) e nel 2010 è stata pubblicata la monografia *Baserga Mozzetti-Antologie n.14* (Lucerna, Quart Verlag, 2010).

**João Gomes da Silva**

João Gomes da Silva (Lisbona, 1962) architetto paesaggista, è co-fondatore e direttore di *Global, Arquitectura Paisagista*, studio con sede a Lisbona. Si è laureato all’Università di Évora (Portogallo) nel 1987, e negli ultimi anni ha sviluppato progetti ed elaborato riflessioni nel campo del paesaggismo. Professore all’Università di Évora (1987-1994), ha insegnato anche presso l’ENSP di Versailles, la Technische Universität di Berlino, l’ETSAB di Barcellona, il Politecnico di Milano, l’Università La Sapienza di Roma e la University of Pennsylvania. Alcuni suoi lavori fanno parte della sezione portoghese della 13. Mostra Internazionale di Architettura di Venezia, Biennale 2012.

La Direzione

Accademia di architettura

Mendrisio, 12.09.2012