

17/11/2010

CHI È BSI

Con 75,4 miliardi di franchi di patrimoni in gestione (al 30.06.2010), BSI è tra le più importanti banche in Svizzera ed è specializzata nel private wealth management. Fondata a Lugano (Svizzera) nel 1873, è la banca più antica del Canton Ticino e una delle più antiche della Confederazione. Grazie ai suoi 2'590 collaboratori (al 31.12.2009), il Gruppo BSI è fortemente radicato in Svizzera e presente sui principali mercati finanziari internazionali in Europa, America Latina, Medio Oriente e Asia. Dal 1998 è interamente controllato dal Gruppo Generali, una delle maggiori realtà assicurative e finanziarie al mondo.

BSI colloca al centro della sua filosofia aziendale i rapporti personali con i clienti e la costante ricerca di performance finanziarie e sociali. Pone la massima attenzione nello stabilire e nel mantenere relazioni durevoli e continue con i clienti, offrendo allo stesso tempo una gestione globale con prodotti e soluzioni personalizzate, efficaci e di alto livello. La Banca adotta un modello di business centrato sul cliente e sulle sue esigenze in un'ottica di lungo periodo. Questo significa accompagnare il cliente – di anno in anno e di generazione in generazione – in tutte le importanti decisioni che toccano la crescita e la protezione del patrimonio. Per fare ciò BSI dispone delle competenze professionali e di un portafoglio di prodotti e servizi adeguato a una gestione complessiva del patrimonio. L'offerta è costruita secondo il modello di architettura aperta che prevede, accanto ai prodotti propri, anche la selezione di prodotti delle migliori case d'investimento internazionali.

Negli anni BSI ha implementato una significativa strategia di crescita globale con l'obiettivo di essere sempre più vicina agli interessi e alle esigenze della clientela. Pur avendo una forte componente internazionale al suo interno, è profondamente legata al territorio che l'ha vista nascere 137 anni fa, il Canton Ticino, dove ancora oggi è situato il suo centro decisionale.

Consapevole dell'impatto delle proprie attività sul territorio nel quale opera, BSI è all'avanguardia nel promuovere eventi e progetti a favore dello sviluppo culturale, economico e scientifico della nostra società. Sin dalla sua fondazione, ha contribuito alla realizzazione di importanti vie di comunicazione – stradali, ferroviarie e di navigazione – tra Lugano e le regioni limitrofe del Nord Italia. Oggi, attraverso le proprie fondazioni, partnership e sponsorizzazioni, le iniziative promosse da BSI spaziano dal sostegno ai giovani talenti all'architettura contemporanea, dall'arte contemporanea alla grande musica classica, dalla ricerca in ambito finanziario alle relazioni internazionali, dalle esposizioni di collezioni rare e preziose alle pubblicazioni. A questi eventi BSI contribuisce attivamente sviluppando con vigore la componente ideale, organizzativa e di comunicazione, senza limitarsi al ruolo di mecenate e con l'obiettivo di promuovere attività di rilievo in campo culturale che valorizzino il legame con il territorio in cui l'istituto opera.

Questo impegno nasce dalla convinzione che il valore di ogni patrimonio, non solo finanziario o immobiliare, sia un bene prezioso per la comunità in cui la banca stessa è presente.

CONTACTS

www.bsibank.com

Valeria Montesoro

Head of Media Relations

Tel.: 0041 (0)58 809 39 73

Fax: 0041 (0)58 809 40 50

valeria.montesoro@bsibank.com

L'IMPEGNO CULTURALE DI BSI IN DETTAGLIO

La musica

Cura di opere d'arte e di strumenti musicali

- **Violino Guarneri del Gesù, 1737:** Nel 2005 BSI ha acquistato il violino Guarneri del Gesù, Panette. Risalente al 1737, è uno degli esemplari più belli in circolazione e fu suonato da Isaac Stern per diversi decenni. Dopo essere stato assente dalla scena musicale per molto tempo, è stato restituito al pubblico da BSI che lo ha messo a disposizione del celebre violinista Renaud Capuçon.
- **Sipario del Teatro A. Ponchielli di Cremona:** BSI ha finanziato il restauro del grande sipario figurato, dipinto da Antonio Rizzi nel 1892, del Teatro A. Ponchielli di Cremona. Un'opera di 13 metri di lunghezza e 10,5 metri di altezza.

Promozione dei giovani talenti

- **BSI Monaco Music Masters:** una serie di seminari di perfezionamento internazionali, realizzati dal 2006 in collaborazione con l'Académie de Musique Fondation Prince Rainier III del Principato di Monaco, che permettono ai giovani musicisti di talento di beneficiare dei consigli di grandi maestri nel corso di esclusive sessioni di formazione.
- **BSI Talent Programme - Borse di studio per giovani talenti:** Dal 2004 BSI sostiene finanziariamente la formazione e lo sviluppo artistico di giovani musicisti di spiccato talento, selezionati da un comitato di importanti musicisti internazionali. Oggi beneficiano della borsa di studio Khatia Buniatishvili, Jonian Ilia Kadesha, Denis Kozhukhin, Lia Petrova e Laura Zarina. Khatia è stata ospite del "Progetto Martha Argerich".

La grande musica

- **Progetto Martha Argerich:** promosso nel 2002 da BSI, insieme a Lugano Festival e Rete Due, il Progetto Martha Argerich ospita a Lugano la grande artista che, sull'arco di tre settimane, si esibisce musicisti di fama internazionale, giovani talenti e amici. Sin dalla prima edizione, il Progetto incontra grande apprezzamento di pubblico e critica. Tutte le edizioni hanno dato vita ad altrettante incisioni live, che nel 2007 sono state nominate per i "BBC Music Magazine Awards".
- **Orchestra della Svizzera Italiana e altri festival:** BSI inoltre sostiene l'Orchestra della Svizzera Italiana, collabora con il Montebello Festival, festival di musica da camera che si tiene in estate nello splendido scenario dei castelli di Bellinzona, ed è partner del BSI Engadin Festival, rassegna musicale che si svolge nella magnifica cornice dell'Alta Engadina.

L'arte

- **BSI Art Collection:** nata nel 2000, è una raccolta di opere dedicata primariamente all'arte contemporanea il cui criterio guida punta all'individuazione di artisti di rilievo internazionale, seguendo lo sviluppo di specifiche tematiche senza distinzioni cronologiche, geografiche o linguistiche. Tra gli artisti in collezione figurano nomi quali Franz Ackermann, Ian Kiaer, Robert Barry, Olafur Eliasson, Ceal Floyer, Alighiero Boetti, Philippe Parreno, Fausto Melotti, Massimo Grimaldi, Mario Merz e Simon Starling. Nel 2007 è stata ampliata con la collezione di arte contemporanea svizzera e di fotografia della Banca del Gottardo, acquisita da BSI. Sono state inoltre acquistate opere di artisti asiatici quali Shi Jinsong, Ma Liuming, Huang Yan e Cui Xiuwen, o come Han Yajuan. Due i curatori: Luca Cerizza, main curator e responsabile per lo sviluppo della collezione occidentale, e il coreano Wonil Rhee, responsabile per la collezione asiatica.

- **Le opere d'arte in situ e nelle sedi BSI:** BSI ospita nelle sue sedi opere di artisti contemporanei, in alcuni casi anche attraverso commissioni specifiche e appositamente realizzate per i singoli contesti.
- **BSI Art Foundation:** promuove l'arte e la cultura in tutte le sue forme. Organizza iniziative, mostre e manifestazioni in collaborazione con altri enti (associazioni, musei, etc.) o singoli artisti. Si occupa della pubblicazione di fascicoli, libri e cataloghi di interesse e contenuto artistico. Favorisce i giovani talenti e li sostiene con borse di studio.
- **Le partnership:** Da diversi anni inoltre BSI ha una partnership con la Peggy Guggenheim Collection di Venezia e l'Istituto Svizzero di Roma.
- **BSI Album - un museo "open air":** progetto espositivo che si propone di condividere la passione per il collezionismo attraverso l'esposizione di oggetti preziosi nelle vetrine delle sedi di BSI in Svizzera e la pubblicazione di un catalogo.

L'architettura

BSI Architectural Foundation e il Premio Internazionale di Architettura: Nel dicembre del 2006 è stata costituita una fondazione per la promozione delle conoscenze, della formazione e della ricerca nel campo dell'architettura. La Fondazione ha ideato e istituito in collaborazione con l'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera Italiana di Mendrisio e con il patrocinio dell'Ufficio Federale della Cultura a Berna uno tra i maggiori premi del settore a livello internazionale: il "BSI Swiss Architectural Award", che intende segnalare quegli architetti che, attraverso le loro opere, offrono un contributo rilevante alla cultura architettonica contemporanea, dimostrando particolare sensibilità al contesto paesaggistico e ambientale.

La promozione dei rapporti internazionali

Fondazione del Centenario di BSI: Nata nel 1973 per festeggiare i primi cento anni di BSI, la Fondazione si pone l'obiettivo di promuovere i rapporti italo-svizzeri attraverso l'assegnazione di riconoscimenti a persone o enti che, attraverso la loro attività e il loro impegno, hanno contribuito e contribuiscono a migliorare la collaborazione fra i due popoli e lo sviluppo del patrimonio culturale comune. In questo contesto, sostiene anche lavori e pubblicazioni.

La ricerca in ambito finanziario

BSI Gamma Foundation: Fondata nel 1998 in occasione del 125° anniversario della banca, questa fondazione promuove la ricerca teorica ed empirica nell'ambito dell'asset management e dei mercati finanziari. Promuove conferenze e divulga i risultati delle ricerche effettuate al suo interno attraverso concorsi che coinvolgono i ricercatori di tutto il mondo.