

Lectura Dantis. II *Purgatorio*

18 settembre	Jacqueline Risset: <i>Il Purgatorio, nel “dolce colore d’oriental zaffiro”</i>
25 settembre	Ilaria Gallinaro: <i>“Guidavaci una voce che cantava”</i> . Il <i>Purgatorio</i> cantica musicale.
2 ottobre	Piero Boitani: <i>Navigando dall’Inferno al Purgatorio</i> (Inf., XXVI e Purg., XIX)
9 ottobre	Giacomo Jori: <i>“Per una lagrimetta che ’l mi toglie”</i> (<i>Purgatorio</i> V)
16 ottobre	Antonella Anedda: <i>“Era già l’ora che volge il disìo”</i> (<i>Purgatorio</i> VIII)
23 ottobre	Carla Mazzarelli: <i>Il “visibile parlare”</i> (<i>Purgatorio</i> X-XI)
30 ottobre	Françoise Graziani: <i>Purgatorio</i> XVII (con canti corsi)
6 novembre	Mira Mocan: <i>L’amore e il libero arbitrio</i> (<i>Purgatorio</i> XVIII)
13 novembre	Stefano Prandi: <i>I poeti di Dante</i> (<i>Purgatorio</i> XXIV-XXVI)
20 novembre	Andrea Balbo: <i>Le ultime parole di Virgilio</i> (<i>Purgatorio</i> XXVII)
27 novembre	Corrado Bologna: <i>Il ritorno di Beatrice</i> (<i>Purgatorio</i> XXX-XXXI)
4 dicembre	Fabio Pusterla: <i>“Puro e disposto a salire a le stelle”</i> (<i>Purgatorio</i> XXXIII)
11 dicembre	Corrado Bologna: <i>Il Dante di Eliot e Pound fra Purgatorio e Paradiso</i>
18 dicembre	Carlo Ossola: <i>Il Purgatorio di Luzi</i>

Corso pubblico
Mercoledì 18h00 – 19h30
Auditorio USI - Via Buffi 13, Lugano

Il programma può essere soggetto a modifiche. Si prega di verificare date e orari sul sito:
<http://www.isi.com.usi.ch/evidenza.htm>.